

LEVEL BUSCA A LA PERSONA 3 MILLONES EN BARCELONA

La aerolínea se embarca en una misión única en las calles de la ciudad: encontrar a la persona número 3 millones que vuela con la compañía.

LEVEL buscará hoy en las calles a la persona número 3 millones que vuela con la compañía.

Y no es una búsqueda cualquiera. Sus tripulantes estarán en algunos de los rincones más emblemáticos de la ciudad para sortear un premio con mucho

LEVEL entre la gente que se acerque.

¿El premio? Un vuelo de ida y vuelta a cualquiera de los **7 destinos de LEVEL**. Nueva York, Los Ángeles, Buenos Aires... **Tú eliges a dónde te llevará el tan buscado asiento 3 millones.**



¿QUIERES PARTICIPAR?

Es bastante simple: si te encuentras con tripulantes de **LEVEL** por las calles de Barcelona (será difícil no fijarte), solo tienes que hacerte una foto, subirla a tus stories de Instagram y etiquetar a **@flywithlevel**. Tras un sorteo se escogerá a la persona 3 millones.

La búsqueda ya está en marcha y sólo puede haber una persona 3 millones. ¿Te imaginas ser tú? Ándate con los ojos bien abiertos... **La tripulación de LEVEL podría estar a la vuelta de la esquina.**

HAZ UN VIAJE... Y HAZ HISTORIA

Ser la persona 3 millones de **LEVEL** no sólo te dará un vuelo directo a uno de los destinos más emblemáticos de América, también te convertirá en parte de la historia de la aerolínea.

Así que, si hoy notas que Barcelona está un poco más animada de lo normal, ya sabes el motivo: **¡Somos casi 3 millones!**

SIETE DESTINOS QUE SORPRENDEN A CUALQUIERA

LOS DESTINOS DE LEVEL TIENEN MUCHA MIGA

AQUÍ VAN ALGUNAS CURIOSIDADES

SAN FRANCISCO NO SE APAGA

La estación de bomberos de Livermore, a las afueras de San Francisco, tiene una bombilla que lleva encendida desde 1901. Se llama Centennial Light y lleva dando luz más de 120 años, lo que la convierte en la bombilla más antigua en funcionamiento del mundo.



SFO



SCL



DE SANTIAGO AL CIELO

La Gran Torre Santiago, el edificio más alto de Latinoamérica, es tan alta (300 metros) que a veces su punta desaparece entre las nubes... No sería raro si no fuese porque las nubes son generadas por el propio edificio. La combinación de humedad y corrientes de aire alrededor de la inmensa estructura hacen que se formen pequeñas nubes justo en la cima. Un espectáculo de altura.

BOSTON Y SU BANCO DE SONIDOS

En el parque Rose Kennedy Greenway hay un banco interactivo que reproduce música cuando alguien se sienta. La idea es que el banco "responda" a la presencia de las personas, creando una experiencia inmersiva. Si eliges irte a Boston y acabas sentándote en este banco, no eches mano al móvil si escuchas música de fondo. No es una llamada, ni un músico callejero escondido... es Boston siendo Boston.



BOS



LAX



HOLLY...¿QUÉ?

En Los Ángeles, el icónico letrero de Hollywood originalmente decía "Hollywoodland". Lo instalaron en 1923 para la campaña publicitaria de una urbanización cercana. El "land" desapareció años después, cuando fue restaurado sólo con el nombre del barrio. Todo un icono del cine y las estrellas que empezó como un anuncio inmobiliario.

CATALUNYA

Luz verde al decreto de la Generalitat de medidas urgentes en materia de vivienda y de urbanismo

El Parlament aprobó ayer tramitarlo como proyecto de ley, para agilizar la construcción de pisos protegidos y ampliar el parque asequible. Salió adelante después de que PSC, ERC, Comuns y la CUP pactaran el martes incluir enmiendas para regular el alquiler de temporada, que hasta ahora está exento de los límites de precio que afectan a los de larga estancia. **Pág. 6**

ECONOMÍA

El Gobierno subsanará un error que hacía que los receptores del SMI tuvieran que tributar

El Registro de Economistas Asesores Fiscales alertó ayer de que la redacción de la enmienda acordada por el PSOE y Sumar tiene un fallo técnico por el que todos los beneficiarios del salario mínimo tendrían que pagar hasta este año 189 euros en función de la comunidad en la que residan. Los Ministerios de Trabajo y Hacienda afirman que hay margen para rectificar. **Pág. 3**

LA JUSTICIA VUELVE A DAR EL VISTO BUENO A LA PUBLICACIÓN DEL LIBRO SOBRE JOSÉ BRETÓN

Pág. 5



FOGONAZO
POR CHEMAR. MORAIS

La yenka de Trump. Es difícil de creer, pero cierto: no han pasado ni tres meses desde que Donald Trump se volvió a sentar en el Despacho Oval. Aunque lo de sentarse sea un decir. Es necesario tomar biodramina para seguir la montaña rusa de decretos, bravatas y anuncios que nos regala casi cada minuto. Las tardes, supuestamente más plácidas en lo informativo salvo susto de última hora, se han convertido en un hervidero debido a la diferencia horaria con los States: en cuanto se levanta, ya no hay stop. En su último *hit*, los aranceles, ha dado tantos tumbos como la *María* de Ricky Martin. Y ayer tocó un pasito pa'lante (un 125% de tasas para China) y uno pa'trás (90 días de pausa para aquellos que no han tomado represalias; un alivio para los pingüinos). Y seguimos. Aunque no sabemos hacia dónde.

Trump anuncia una pausa en los aranceles a la UE y los dejará tres meses al 10%

PLAN La medida se dio a conocer horas después de que Bruselas confirmara su respuesta al aviso de EEUU en forma de tasas, cuya fecha de aplicación sería el día 15 **ESPAÑA** Washington critica el acercamiento de Sánchez a China, Cuerpo afea que los gravámenes no son «recíprocos» y Feijóo acusa a Moncloa de plantear «un parche» **Pág. 2**



Pág. 8

LOCAL

Las fuentes ornamentales de Barcelona volverán a funcionar tras la sequía

Así lo anunció ayer el alcalde Jaume Collboni. En la primera fase de la recuperación, 74 fuentes comenzarán a estar en marcha antes de junio. **Pág. 7**



Leire Martínez CANTANTE

«Un grupo limita la libertad. Ahora tomo yo las decisiones, para bien o para mal»

Estrena el tema *Mi nombre*, con el que cierra su salida de La Oreja de Van Gogh. «No me gusta regodearme en el dolor», dice. **Pág. 10**

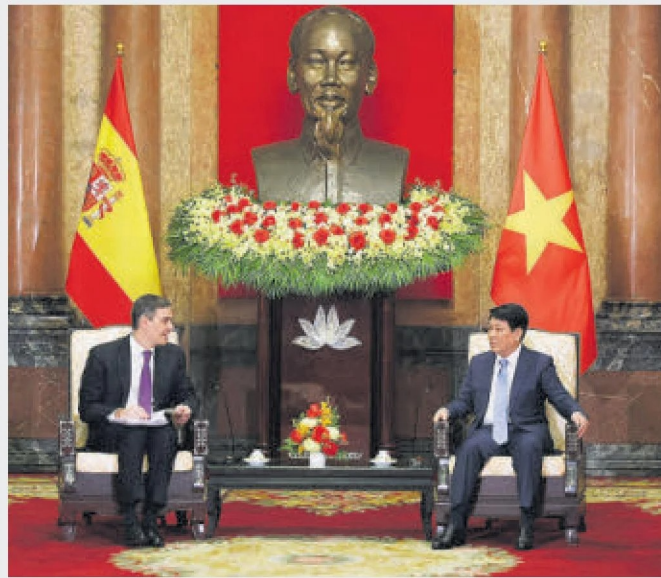
Trump aplica una moratoria de 90 días a las tasas mientras la UE ultima la respuesta

WASHINGTON reduce al 10% el gravamen al club comunitario y se abre a negociar con los países afectados **LOS VEINTISIETE** aprobaron antes del anuncio un primer paquete de medidas contra la Casa Blanca

E. ORDIZ (DESDE BRUSELAS)
nacional@20minutos.es / @EmilioOrdiz

El presidente de EEUU, Donald Trump, dio ayer un nuevo giro de guión a su guerra comercial. Horas después de que entraran en vigor los aranceles «recíprocos» anunciados por el mandatario, el republicano decidió aplicar una «pausa de 90 días» y una «reducción sustancial» del gravamen al 10% a aquellos países, más de 75 según Trump, que se han puesto en contacto con la Casa Blanca para negociar «y que no han tomado represalias de ninguna manera». «La gente se estaba asustando un poco», afirmó el mandatario. Al cierre de esta edición (23.30 h), Bruselas no había reaccionado al viraje de EEUU, aunque por la mañana ya habían confirmado el primer paquete de medidas en respuesta.

Washington confirmó que la UE estará sujeta a ese arancel del 10% durante estos tres meses y no se le aplicará el 20% previsto. En cambio, elevó las tasas hasta el 125% para China. El republicano económicó que ha estado observando la evolución de la bolsa y del mercado de bonos, que tras su anuncio repuntaron y están «preciosos». De hecho, el índice tecnológico Nasdaq se disparó un 12% al cierre de Wall Street, algo no visto desde el año 2001.



Sánchez (i) y el presidente de Vietnam, Luong Cuong (d), ayer en Hanói. FERNANDO CALVO / POOL MONCLOA

EEUU reprocha a Moncloa el acercamiento con China: «Sería como cortarse el cuello»

El secretario del Tesoro de EEUU, Scott Bessent, criticó ayer la postura del Gobierno por sugerir que España y la UE deben acercarse a China ante el proteccionismo de Donald Trump. «No estoy seguro si ha sido el presidente o el ministro de Economía de

España quienes han comentado esta mañana que 'bueno, quizá nos tenemos que alinear más con China'. Eso sería como cortarse el cuello», aseguró el dirigente.

Las declaraciones de Bessent llegan después de que el presidente del Gobierno,

Pedro Sánchez, haya declarado en una conversación informal con los periodistas que cubren su visita oficial a Vietnam y China que Europa debe cambiar su mirada hacia China y también a la inversa, mostrándose convencido de que España puede jugar un

papel de constructor de alianzas más equilibradas entre ambas partes.

El secretario del Tesoro de la Casa Blanca cargó contra este movimiento, a lo que el ministro de Economía, Carlos Cuerpo respondió aclarando que «las aportaciones y los acercamientos» por parte de la Unión Europea se producen en coordinación con los Veintisiete. El ministro de Economía defendió las relaciones que puedan mantener con terceros países, aunque siguió mostrando la mano tendida a la Casa Blanca.

Toda esta polémica llega en vísperas de que el presidente Sánchez viaje a Pekín para reunirse con el presidente chino, Xi Jinping, y en plena visita oficial en Vietnam, donde el jefe del Ejecutivo recaló que «las guerras comerciales no benefician a nadie». Vietnam, con un 46%, es uno de los países con los gravámenes más altos por parte de Washington.

Sánchez firmó un protocolo financiero con el Gobierno vietnamita por el que facilitará 305 millones de euros en créditos del Fondo para la Internacionalización de la Empresa (FIEM) para respaldar las inversiones de empresas españolas en sectores de especial interés (entre otros, transportes, infraestructuras, energía y agua) del país asiático. ● M. MORENO

presidente expresó ayer que «hay que tener flexibilidad».

«Podría decir: 'Aquí hay un muro y lo voy a atravesar, pero tú no puedes atravesarlo'. A veces hay que pasar por debajo, rodearlo o saltarlo», argumentó. Según la Casa Blanca, esta nueva política arancelaria entró en vigor ayer mismo.

Todos menos Hungría
Antes de conocerse este cambio en la política de Trump, los Veintisiete dieron luz verde al primer paquete de medidas contra los aranceles del 25% al acero y al aluminio que Washington impuso en marzo. El plan, que recibió el único voto en contra de Hungría, se desplegará en tres fases y supondrá tasas del 10 al 25% para más de 1.500 productos estadounidenses.

Previamente, la Comisión Europea tachó de «injustifi-



cados y perjudiciales» los aranceles, al tiempo que recordó «su clara preferencia por encontrar soluciones negociadas con Estados Unidos».

La primera fase de la respuesta comunitaria, según las previsiones de los Veintisiete, se iniciará el 15 de abril, con tarifas del 10%. Ese día se prevé que vuelvan a estar vigentes los aranceles que se suspendieron a productos ya gravados en 2018, en la primera guerra comercial entre los bloques —cigarrillos, arroz, maíz o calzado, entre otros—. Finalmente, el bourbon quedó fuera de la lista, por el temor a que se gravase el vino u otros alcoholes europeos como el champán.

La segunda fase arrancará el 16 de mayo, con tasas del 25% a bienes como tubos metálicos o café, y la última será el 1 de diciembre. Desde Bruselas estiman que este contragolpe puede tener un impacto de 81.000 millones al año. ●

Cuerpo alerta del impacto en el turismo del 'arancelazo' y el BdE rebaja el crecimiento

La guerra arancelaria desatada por el presidente de EEUU, Donald Trump, tendrá también impacto en un sector clave para España: el turismo. Así lo avanzó ayer el ministro de Economía, Comercio y Empresa, Carlos Cuerpo, que criticó con dureza las medidas adoptadas por la Casa Blanca. Unas medidas que, además, obligarán al Banco de España (BdE) a rebajar sus previsiones de crecimiento económico para 2025, que había elevado hasta el 2,7%, según admitió el

gobernador de la entidad, José Luis Escrivá.

Cuerpo compareció en el Congreso para explicar el plan de respuesta del Gobierno, dotado con 14.100 millones de euros. «No son aranceles recíprocos ni justificados por la racionalidad económica», enfatizó el ministro, quien cifró en un 1,2% las tasas efectivas que la UE viene aplicando a EEUU.

El ministro advirtió de que la política comercial de Trump tendrá efectos negativos a nivel glo-

bal y recordó que España tiene una exposición comercial directa (más del 80% de las exportaciones a EEUU se ven afectadas por las nuevas tasas), pero también una indirecta. Así, Cuerpo se mostró preocupado por los efectos que proceden de la integración de las cadenas de valor, por el impacto en las divisas, por la incertidumbre sobre los tipos de interés o por la desviación del comercio. Además, puntualizó que al margen de los intercambios de bienes, estos efectos

indirectos «también pueden afectar a sectores como el del turismo, que es clave para algunas regiones».

Por su parte, el gobernador del Banco de España, José Luis Escrivá, precisó en una entrevista en RTVE que la coyuntura es de «una extraordinaria complejidad desde el punto de vista económico y geopolítico». Escrivá detalló que el mundo enfrenta una «perturbación de oferta» muy severa por los aranceles. Tanto es así, agregó, que se podrían sufrir caídas fuertes de la actividad o una desaceleración en economías que, como la española, está creciendo a niveles «relativamente altos» (el PIB avanzó al 3,2% en

el pasado ejercicio). Sin embargo, el gobernador descartó, por el momento, el escenario de recesión y, aunque rebajará las previsiones para 2025, no se atrevió a cuantificar la cifra.

Por su parte, el líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, viajó ayer a Bruselas, donde se reunió con la

CIFRA
80%
es el porcentaje de las exportaciones a Estados Unidos afectadas por las nuevas tasas

presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen. Feijóo alabó el trabajo «prudente» e «inteligente» de la Comisión, que debe ser «la última en levantarse de la mesa de negociación». Sin embargo, no opina igual de la Moncloa. «España necesita un plan, y de momento el Gobierno está planteando un parche», expresó Feijóo, quien quiso dejar la mano tendida al Ejecutivo y le invitó a «buscar espacios de acuerdo» con Washington. Sobre el decreto antiaranceles del Gobierno, el PP lamentó que la versión final incluya cambios que, a su juicio, exigía Junts. «Nos sentimos engañados», denunciaron fuentes populares. ● I. G. / E. O. / B. S.

Un error en la enmienda para que el SMI no tribute obligaría a pagar a los receptores hasta 189 €

EL PROBLEMA surge porque, a nivel técnico, solo se estaría teniendo en cuenta para la devolución del IRPF en la declaración de la renta el tramo estatal y no el autonómico
LOS MINISTERIOS de Trabajo y Hacienda dicen que hay margen para subsanarlo

JORGE MILLÁN MUÑOZ

jmillan@20minutos.es / @jmillan94

La enmienda con la que el Gobierno pretendía enterrar el hacha de guerra de la batalla entre PSOE y Sumar por la tributación del SMI tiene un error técnico de calado. Según advirtieron ayer desde el Registro de Economistas Asesores Fiscales (REAF), de aprobarse tal cual está redactada, los trabajadores que cobren el SMI este año tendrían que pagar una cuantía de hasta 189 euros en función de la comunidad en la que residan. Un hecho que atribuyen a un error «técnico» que desde los departamentos de Hacienda y Trabajo subrayan que se subsanará si es necesario.

La fórmula elegida para que el SMI no tenga que pagar IRPF consiste en una deducción que, en principio, debería ser suficiente para compensar las retenciones abonadas durante 2025. Es decir, quienes cobren la retribución mínima legal van a pagar IRPF a lo largo de este año mediante retención, pero después se les devolvería esa cuantía en la declaración de la renta correspondiente a este ejercicio.

El IRPF se divide en dos tramos iguales, uno estatal y otro autonómico. Según se ha percatado el REAF, la enmienda del Gobierno actúa solo sobre la parte estatal y no sobre la autonómica. «Se trata de una enmienda y supo-



Un camarero atiende a dos clientas en las Ramblas de Barcelona. • DAVID ZORRAQUINO / EP / ARCHIVO

CIFRA

9,5%

es el tipo mínimo del IRPF que se paga en la mayoría de comunidades, a excepción de Asturias

nemos que se corregirá en un futuro, porque la voluntad es que se reste de ambas cuotas», manifestó ayer Raquel Jurado, técnica del Servicio de Estudios del REAF-CGE.

«La técnica legislativa regulada para quienes cobran el salario mínimo interprofe-

sional y no paguen el IRPF es técnicamente peor que la regulada para el 2024, ya que estos trabajadores adelantan el pago del impuesto en 2025 y posteriormente quedan obligados a presentar la declaración para recuperar las cantidades ya satisfechas»,

señaló, por su parte, Agustín Fernández, presidente del REAF-CGE.

Desde el REAF toman el ejemplo de un contribuyente que optara a una deducción de 340 euros. Esa cuantía se dividiría en dos mitades, que se le restarían de la cuota íntegra estatal (170 euros), pero se quedaría sin efecto en el caso de la cuota íntegra autonómica. Si no se toca la enmienda, según Jurado, «no se conseguiría el efecto deseado que es que estas personas recuperen el 100% de la retención que les han practicado».

De hecho, desde REAF trasladaron que incluso aplicando también esa deducción al tramo autonómico habría todavía una comunidad donde el SMI sí tendría que tributar en algunos casos (aunque



20M.ES/NACIONAL

Consulte todas las noticias sobre la actualidad nacional en nuestra página web 20minutos.es

en una cuantía casi simbólica). Se trataría de Asturias, donde el tipo mínimo de la tarifa autonómica es superior al 9,5% vigente en el resto de autonomías del país. Esto se traduciría en un pago de 9 euros en IRPF en esta región.

La solución que plantean desde REAF a este inconveniente sería introducir una deducción variable adaptada a cada autonomía. «Para hacer cuadrar los números parece que lo lógico es tener una deducción variable según la comunidad autónoma», expresó Jurado. Así se evitaría el problema que podría surgir si algún territorio subiera el tipo mínimo por encima del 9,5% (algo que no parece previsible). «Debe ser un despiste del legislador, es una cosa técnica que seguramente se cambie cuando entre en el BOE». «Si fuese la ley, estaríamos preocupados», concluyeron desde REAF. ●

Montserrat será nombrada secretaria general del PP Europeo

Dolors Montserrat se convertirá en la nueva secretaria general del Partido Popular Europeo (PPE), tal como anunció ayer su líder, Manfred Weber, a través de un mensaje en las redes sociales donde defendió su papel sobre todo en las pasadas elecciones europeas. «Con su fuerza moderna, activa y política, Dolors Montserrat, que hizo una brillante campaña a nivel local, regional, nacional y europeo, será mi candidata propuesta para secretaria general». La española, hasta ahora vicepresidenta del PPE, sustituirá en el cargo al griego Thanasis Bakolas y será la tercera española en ocuparlo tras Antonio López Isturiz y Alejandro Agag.

El presidente del Partido Popular, Alberto Núñez Feijóo, celebró ayer la nominación y defendió que Montserrat es «una persona idónea» y con «acreditada experiencia». El traspaso de poderes se producirá en el congreso del PPE en Valencia de los próximos 29 y 30 de abril. ● E. ORDIZ (DESDE BRUSELAS)

Unicaja plantea un beneficio de 1.600 millones hasta 2027 en su plan estratégico

Unicaja está inmersa en un cambio de rumbo que se ha cristalizado con el trazado de un nuevo plan estratégico 2025-2027. Esta hoja de ruta a tres años contempla el objetivo de conseguir un beneficio neto acumulado de 1.600 millones a razón de algo más de 500 millones por ejercicio, así como obtener un margen de intereses de 1.400 millones anuales frente a los 1.538 millones obtenidos el año pasado. Todo ello debería impulsar la rentabilidad, indicador para el que esperan una mejora en medio del entorno de tipos de interés a la baja.

En este contexto, marcado por la incertidumbre y las «altas probabilidades de recesión» por la guerra arancelaria, desde Unicaja abren la puerta a estudiar posibles acuerdos estratégicos, según explicó el consejero delegado, Isidro Rubiales durante la junta de accionistas celebrada ayer. En caso de no producirse ninguna adquisición, la entidad promete a los accionistas destinar el exceso de capital a recompras de títulos propios. ● C. MUÑOZ (DESDE MÁLAGA)

Un informe une el riesgo de apagones con el cierre de Almaraz

El organismo europeo de operadores Entso se basa en datos de la Red Eléctrica para advertir sobre una peor perspectiva

El riesgo para la seguridad de suministro eléctrico, que podría eventualmente desembocar en un apagón en España, aumentará en 2028 con respecto a 2026, coincidiendo con el momento en el que se habrá completado la clausura de la primera central nuclear llamada a cerrar sus puertas, la extremeña de Almaraz. Así lo afirma la última eva-

luación sobre recursos eléctricos en la UE elaborado por la Red Europea de Operadores de Sistemas de Transmisión de Electricidad (Entso) y con datos en España facilitados por Red Eléctrica, que advierte del «riesgo» que existe en el corto y medio plazo de que algunas capacidades de generación puedan ser desmanteladas. El informe menciona expresamente las que producen electricidad con gas natural, los ciclos combinados, pero el «corto plazo» coincide en España con el inicio previsto del cierre nuclear.

El informe, que se alimenta de los operadores nacionales, en el caso español, de Red Eléctrica, solo menciona la reducción prevista de consumo de combustibles fósiles como el gas para generar electricidad y no menciona la energía nuclear, que, según el calendario previsto, se irá apagando en España entre 2027 y 2035. Si ilustra a lo largo de varios mapas el riesgo que existirá en España a lo largo de los próximos años de que no haya suficiente electricidad para satisfacer la demanda y se produzca un apagón, que es algo

que se calcula en función de todas las tecnologías disponibles para producir electricidad. Aunque a más largo plazo, a partir de 2030, las expectativas mejoran y el riesgo desciende al 0,3 ese año y al 0,5 en 2035, el dato inquietante es a más corto plazo —4,8 horas en 2028— y coincide con el

4,8

horas es el riesgo de un apagón de suministro eléctrico para España en 2028

cierre de los dos reactores de Almaraz, previstos para noviembre de 2027 el primero y octubre de 2028 el segundo. También, con una de las advertencias que hace la Entso en su informe, que «en el corto y medio plazo (años 2026, 2028 y 2030) significativas capacidades están en riesgo de ser desmanteladas».

Mientras, Iberdrola tiene previsto reunirse tras Semana Santa con Endesa y Naturgy, las otras propietarias de Almaraz y Trillo, para plantear la posibilidad de pedir una prórroga al Gobierno. ● CLARA PINAR

Ábalos gozó de una villa de lujo por mediar en el rescate de Air Europa

UN INFORME de la UCO revela que el extitular de Transportes habría recibido esta «contraprestación» por sus gestiones
EL EXCEO de Globalia presuntamente llamó a Begoña Gómez para acelerar el proceso

P. BUENAVENTURA / A. MORENO
actualidad@20minutos.es / @20m

El exministro de Transportes José Luis Ábalos habría recibido una «contraprestación económica» por las gestiones que realizó supuestamente para que el Gobierno rescatara la aerolínea Air Europa al inicio de la pandemia. Así lo desvela un nuevo informe que la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil entregó ayer al Tribunal Supremo, según el cual esa supuesta mordida consistió en el alquiler de una casa llamada Villa Parra, en Málaga, tras respaldar con un comunicado del ministerio el rescate.

«Esto sale gratis por las molestias generadas», escribió Koldo García al ministro, vía WhatsApp, de acuerdo con el informe de la UCO, al que tuvo acceso **20minutos**. Según recoge la UCO en el escrito, el hallazgo de esta contraprestación aporta

«mayor relevancia» a los indicios de que Ábalos influyó en el rescate de la aerolínea.

García incluso le ofreció a Ábalos una segunda casa y le explicó a su jefe: «Si no te gusta ninguna, me dicen que digas un sitio que veas y se arregla». El exministro, sin embargo, se quedó con «la primera» de las opciones, el chalet de Villa Parra. Para la UCO, resulta «revelador» que García también compartiese las opciones de alojamiento con Aldama. «Joder es la polla», exclamó el comisionista en alusión a la villa escogida por Ábalos.

Según deduce la UCO, antes de que llegara Ábalos, Koldo García y su esposa se alojaron dos noches en la casa. El 11 de agosto, la mujer de Koldo García firmó el contrato de alquiler de la vivienda con la empresa rentista, Kids Class SL, por valor de 9.800 euros. 8.000 se pa-



José Luis Ábalos tras declarar en el TS el 20 de febrero de 2025. EP

EL APUNTE

Enchufada una segunda mujer

Ábalos medió para que contrataran a otra mujer, aparte de Jéssica Rodríguez, en una empresa pública dependiente de su ministerio llamada Logirail. Según un informe de la UCO al que accedió este medio, ella contó «con la influencia del entonces ministro Ábalos» para lograr el contrato laboral.

garon en metálico y otros 1.800, por transferencia. El monto en metálico correspondería al alquiler de Ábalos, y la transferencia fue el pago de «dos noches de alojamiento que habrían disfrutado Koldo García y Patricia Úriz, su mujer».

La UCO, «a la vista de los indicios», apunta que Aldama fue «el nexo de unión entre la estancia vacacional de Ábalos en la casa de Villa Parra y la nota de prensa informando del futuro rescate de Air Europa».

Para cuando Ábalos regresó de sus vacaciones en Villa Parra, Javier Hidalgo «continuaba a la espera de información»,

nervioso ante la falta de concreción del rescate. Así se lo hizo saber Víctor de Aldama a Koldo García, hasta que el 31 de agosto le pidió al exasesor que pusiera en contacto a Javier Hidalgo con el vicepresidente de la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI), Bartolomé Lora. García informó a Aldama de que Ábalos llamaría a Lora cuando saliera de una reunión: «Está Jose con Pedro, termina y le llama».

Pasaron los días y el 3 de septiembre, «ante la falta de acuerdo en el rescate de la compañía», Aldama le dijo a Koldo García que Javier Hidalgo estaba «muy jodido». «Se está buscando la vida y acaba de llamar a Begoña», señaló el comisionista en alusión a Begoña Gómez, esposa del presidente del Gobierno.

De este mensaje y los posteriores, la UCO deduce que Hidalgo estaba «valorando acudir a vías alternativas» para el rescate de Air Europa, y que esto puso nerviosos a Aldama y García. «Te lo digo como amigo, creo que se va todo a la mierda», escribió el comisionista en alusión al posible «perjuicio económico» que les supondría que Hidalgo consiguiera el rescate sin su ayuda, o no lo consiguiera.

De todos modos, ambos «continuaron ejerciendo su influencia para lograr el rescate de la compañía». García pidió a Ábalos que hablara con Hidalgo, y el entonces ministro le comunicó que de eso se encargaría el entonces secretario de Estado de Transportes, Pedro Saura. Así, García acabó logrando que se elaborara una carta del SEPI para Air Europa. Un día antes de que, efectivamente, se aprobara el rescate de 475 millones de euros, García se lo hizo saber a Aldama: «No hay vuelta atrás». ●

Bolaños enviará un coche oficial a Peinado para que vaya a Moncloa a interrogarle

El ministro de Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes, Félix Bolaños, ha comunicado al juez que investiga a la esposa del presidente del Gobierno, Begoña Gómez, que le enviará un coche oficial para que le recoja y le lleve a la Moncloa, donde podrá tomarle declaración como testigo el 16 de abril por la contratación de Cristina Álvarez como asesora de Gómez en calidad de personal eventual de Presidencia. En una misiva —a la que tuvo acceso Europa Press—, Bolaños explica que «para facilitar el acceso y salida de la comisión judicial al Complejo de la Moncloa (...) les ofrecemos la posibilidad de disponer de un vehículo del parque móvil». Para ello, el ministro pide al titular del Juzgado de Instrucción número 41 de Madrid, el juez Juan Carlos Peinado, que le indique «la hora y el lugar de recogida».

La semana pasada el juez declaró que no tenía «inconveniente» en desplazarse hasta la sede de la Presidencia para tomarle declaración, «siempre y cuando» se le facilitase «un vehículo del parque móvil ministerial para realizar el correspondiente traslado», dado que cuando fue a interrogar al presidente Pedro Sánchez, le retuvieron «un período de tiempo sensiblemente superior al necesario para permitirle el acceso». ●

En la mañana de ayer miércoles volvió a comprobarse, pese a nuestra reiterada advertencia desde el inicio de la legislatura, que la sesión de control al Gobierno, oficiada con periodicidad semanal en el Pleno del Congreso de los Diputados que, de Pedro Sánchez para abajo, todos los miembros del gabinete eluden responder a las preguntas que los portavoces de los grupos parlamentarios de la oposición plantean y, siguiendo las pautas del método Ollendorf, se sienten facultados a salir por peteneras.

La sesión parlamentaria de ayer se celebraba en ausencia del presidente en viaje por Vietnam y China donde tenía obligaciones ineludibles que atender en estos tiempos de tribulaciones arancelarias. Para ambientarse mejor y



¿PREGUNTAR OFENDE? Método Ollendorf

Miguel Ángel Aguilar
Cronista Parlamentario



favorecer la sintonía con sus interlocutores Sánchez se ha llevado bibliografía escogida entre la que figura *El arte de la guerra* de Sun Tzu para quien «en la guerra [también en la arancelaria], lo esencial no es ganar batallas, sino la victoria».

Aceptemos que, en aras de conseguir esa victoria dialéctica, que es la que se pretende en el Pleno del Congreso, lleva ganadas ya muchas batallas porque ha conseguido irresponsabili-

zarse de las medidas desfavorables para el público de a pie, al que tiene convencido de antemano de que «no hubiera podido obrar de otra manera». Recordemos, también, frente a quienes le acusan de falsario, la lúcida afirmación del escritor Péter Esterházy quien en *Armonía celestial* (Galaxia Gutenberg, Barcelona, 2003), sostiene cómo «es harto difícil mentir sin conocer la verdad».

Pero en esta ocasión, la crónica parlamentaria que suscribo parte del supuesto de que los lectores están al corriente de los pormenores debatidos o, mejor dicho, orillados y se limita a atender a los modos y maneras de los interrogados y de los interrogados y reflejar la actitud, o más bien la pasividad, de la presidenta de la Cámara, que tanto podría hacer por asegurar la buena marcha de los debates. Porque, a tenor del artículo 70.3 del reglamento, «nadie podrá ser interrumpido cuando hable, sino por el presidente, para advertirle de que se le ha agotado el tiempo, para llamarle a la cuestión o al orden, para retirarle la palabra o para hacer llamadas al orden a la Cámara o a alguno de sus miembros o al público».

Así que es la presidenta la única que puede llamar a la

cuestión interrumpiendo al orador «siempre que estuviere fuera de ella, ya por digresiones extrañas al punto de que se trate, ya por volver sobre lo que estuviere discutido o votado», según señalan los artículos 32 y 102 del vigente Reglamento del Congreso.

Una norma que establece también en su artículo 103 en la que los diputados y los oradores serán llamados al orden si «profirieron palabras o vertieron conceptos ofensivos al decoro de la Cámara o de sus miembros, de las Instituciones del Estado o de cualquier otra persona o entidad». Está pendiente de editarse un diccionario de palabras y conceptos ofensivos al decoro de la Cámara, con atribución al orador que profirió las palabras o vertió los conceptos de las protestas que suscitaron, si las hubo, y de la tolerancia de la

presidenta al aceptarlas sin objeciones.

Momentos de gran elegancia a subrayar fueron, por ejemplo, el protagonizado por Pablo Iglesias el 22 de marzo de 2017, cuando para expresar su indiferencia dijo «me importa un comino, un rábano, un pimientón, un huevo, me la trae floja, me la suda, me la trae al fresco, me la pela, me la refanfinfla, me la bufa». También el aportado por Ione Belarra ayer que no llegó tan lejos en señal de respeto a su liderazgo.

Los de la oposición incurrieron otra vez en el error imperdonable de reiterarse en la petición a los ministros de que dimitieran en lugar de advertirles que ningún modo aceptarían su deserción cuando más los necesita España. El próximo día daremos cuenta de la bronca. Atentos. ●

La Justicia avala la publicación del libro del filicida Bretón

EL MONSTRUO DE LAS QUEMADILLAS cumple una condena de 40 años por el asesinato de sus hijos, Ruth y José, en 2011. **LA EDITORIAL** mantiene su decisión de no publicar la obra



José Bretón tras escuchar el veredicto del jurado en 2013 por el asesinato de sus hijos. EP

20MINUTOS

actualidad@20minutos.es / @20m

La Audiencia de Barcelona ha rechazado el recurso de la Fiscalía y ha confirmado la decisión judicial que permite, por ahora, a la editorial Anagrama publicar el libro *El odio*, que recoge el testimonio de José Bretón, condenado a 40 años de cárcel por matar a sus dos hijos en Córdoba en 2011. En un auto, la sección cuarta de la Audien-

cia de Barcelona ha ratificado la decisión que adoptó el 24 de marzo la titular del Juzgado de Primera Instancia número 30 de Barcelona, que rechazó la suspensión provisional de la publicación y distribución del libro, como había solicitado la Fiscalía de Menores de Barcelona.

Pese a esta primera resolución judicial, ahora ratificada, la editorial Anagrama anunció el pasado 27 de marzo –y lo reiteró

ayer– la suspensión indefinida de la distribución del libro, escrito por Luisgé Martín, en un «ejercicio de prudencia y de forma voluntaria», y expresó su «respeto absoluto» hacia la madre de los menores, Ruth Ortiz.

La Fiscalía recurrió ante la Audiencia de Barcelona para pedir de nuevo la suspensión de la publicación de *El odio* al considerar que supone «la única vía disponible» para evitar una «in-

minente lesión» a los derechos de los menores asesinados.

En su resolución, que no se puede recurrir, la Audiencia de Barcelona sostiene que, en los casos en los que se confrontan el derecho al honor, a la intimidad personal y familiar con la libertad de expresión, a la hora de valorar si se aplican medidas cautelares como la suspensión de la publicación de un libro se debe actuar con «especial precaución» para «no correr el riesgo de incurrir en la censura previa».

La Audiencia considera «comprensible» la sensibilidad de la Fiscalía, especialmente al ser los menores unas víctimas que merecen una «especial protección», pero concluye que la legislación civil no contiene mecanismos para atender su solicitud, ya que previamente no se ha presentado una demanda por «intrusión ilegítima» en el honor y la intimidad de los hijos asesinados. En este sentido, subraya que la suspensión cautelar solicitada por la Fiscalía no está relacionada con una «intrusión ilegítima constatada y ya producida», sino que en este caso el Ministerio Público la considera «más que probable».

De esta forma, para la Audiencia, la suspensión cautelar de la publicación se encamina a la intención de la Fiscalía de valorar si se interponen acciones legales «ante una posible vulneración del derecho al honor, a la intimidad y, en su caso, a la propia imagen de los menores». En su auto, la sala insiste en que la finalidad de la suspensión cautelar solicitada no es «asegurar la eficacia de una eventual» sentencia que confirme una «intrusión ilegítima», sino examinar el texto para decidir si se presenta o no la demanda.

Según la Audiencia, es «cuestionable» que no se haya podido presentar una demanda por intrusión al derecho al honor de los menores –la Fiscalía alegó que no disponía del libro–, a partir del contenido de los artículos periodísticos aportados al procedimiento. «Dichos artículos –remarca el auto–, recogen ex-

El Gobierno pide una respuesta «apropiada»

●●● La ministra de Igualdad, Ana Redondo, reclamó ayer una «respuesta jurídica apropiada» al respecto. «En cuanto a la sentencia, respetamos, valoraremos. Es una cuestión técnica, es una cuestión de procedimiento. Creo que no se entra al fondo del asunto. Es un fondo complejo porque estamos hablando de derechos fundamentales», sostuvo, y añadió que «lo importante es que la sociedad «ya ha condenado el libro».



tractos del libro y son reflejo de conversaciones supuestamente habidas entre el escritor y el condenado, aderezadas con opiniones del primero».

«De forma indefinida» Horas después, la editorial Anagrama comunicó que mantiene la suspensión de su comercialización «de forma indefinida». Lo hizo en sus redes sociales, donde recordó que tomaron la decisión de «paralizar de forma voluntaria» su distribución el 21 de marzo tras el «anuncio de una petición de medidas cautelares de la Fiscalía». «Después de que se denegaran dichas medidas cautelares, la editorial mantuvo, en un ejercicio de prudencia, la decisión de mantener la suspensión de la distribución de la obra *sine die*», detalló la editorial en su escrito. ●

EN BREVE

Olivier pone a Andalucía y Canarias en alerta naranja por lluvia y viento

La borrasca Olivier dejará hoy a nueve provincias en aviso por lluvias, tormentas, olas y viento en un día en el que la peor parte se la llevarán puntos de Andalucía –concretamente Sevilla, Almería, Málaga y Cádiz– y Canarias, que llegarán a nivel naranja por precipitaciones, viento y oleaje, según la Aemet. Al resto de la Península le comenzará a afectar ya mañana de manera más notable, mientras hoy será un día de transición con cielos nubosos en el tercio noreste y chubascos dispersos. Las temperaturas descenderán ligeramente en el norte. ●

La DGT prevé 15,8 millones de desplazamientos en Semana Santa desde mañana

La DGT pondrá en marcha a las 15.00 h de mañana la Operación Especial de Tráfico de Semana Santa, que se desarrollará hasta la medianoche del lunes 21 de abril, festivo en Cataluña, País Vasco, La Rioja, Comunidad Valenciana y Navarra. Se prevén 15.840.000 desplazamientos por carretera, un 2,47% más respecto a 2024. El operativo se desarrolla en dos fases: la primera comienza mañana y finaliza el domingo 13; la segunda, con más volumen de desplazamientos, comenzará a partir del miércoles 16 y finalizará el lunes 21. ●

Detenida una pareja por el atropello intencionado de una mujer

La Guardia Civil ha detenido a una pareja por su presunta implicación en el atropello de una mujer en un camino rural de Torreblanca (Castellón). La víctima permanecía hospitalizada en estado grave al cierre de esta edición (23.30 h), aunque fuera de peligro. A los detenidos se les considera presuntos autores de un delito de homicidio doloso en grado de tentativa y de otro de omisión del deber de socorro. Las primeras pesquisas apuntaron a que fue deliberado, por lo que se activó a la Policía Judicial de Oropesa del Mar, que asumió la investigación. ●

El número de MIR en los hospitales privados subió un 57% en tan solo un año

El *Estudio sobre la contribución tributaria y la huella social de la sanidad privada*, presentado ayer por la Alianza de la Sanidad Privada Española (ASPE), afirma que el volumen de estudiantes MIR en hospitales privados aumentó un 57% en solo un año. Se trata de una tendencia creciente que, según afirmó ayer el presidente de ASPE, Carlos Rus, se irá consolidando en los próximos años. «Eran deberes que teníamos

pendientes. Nos queda mucho por hacer, pero es un magnífico comienzo», celebró.

En total, se estima que entre el sector hospitalario privado y el de los laboratorios de análisis clínicos, se formaron en 2023 un total de 31.660 alumnos de pregrado en prácticas y 25.202 de posgrado. Además, en ese año había en torno a 88 hospitales que disponían de acreditación docente y una oferta total de 533 pla-



Equipo sanitario en el quirófano de un hospital. MARÍA JOSÉ LÓPEZ / EP

zas para el sistema MIR, según datos que recogen del Ministerio de Sanidad. «Sería fantástico que en el futuro una parte

del MIR fuera en el ámbito privado. Han de conocer el modelo asistencial, pero también los modelos de gestión», defendió

el presidente de la patronal. En ese sentido, y preguntado por las declaraciones de la vicepresidenta primera del Gobierno, María Jesús Montero, que la semana pasada sostuvo que los médicos formados en la sanidad privada «no ofrecen garantías», Rus lamentó que la ministra haya llevado al ámbito educativo el «muro de Berlín» que asegura intentó establecer hace años entre lo público y lo privado.

El informe, el primero de estas características en la patronal, indica también que los centros privados aportaron en 2023 a las arcas públicas un total de 3.107 millones de euros en impuestos. ● ELENA OMEDES

BARCELONA

El Govern enfila el decreto de vivienda en el Parlament tras el pacto de izquierda

VOTACIÓN PSC, ERC, Comuns y CUP dan el sí a que se tramiten las medidas urgentes en esta materia

EFFECTOS En zonas tensionadas se podrá prorrogar el plazo de los pisos de protección oficial

MARILATORRE
marilatorre@20minutos.es / @marilatorre

El Parlament de Catalunya aprobó ayer tramitar el decreto ley de medidas urgentes en materia de vivienda y urbanismo con el que el Govern quiere agilizar la construcción de vivienda protegida y ampliar el parque asequible. La Cámara catalana dio luz verde con los votos a favor del PSC, ERC, Comuns y la CUP, mientras que Junts, PP, Vox y Aliança Catalana votaron en contra.

El texto, que seguirá su curso parlamentario como proyecto de ley, salió adelante después de que los partidos que lo apoyaron pactasen un día antes incluir enmiendas para regular el alquiler de temporada, que a partir de ahora estará exento de los límites de precio que afectan a los de larga estancia. Este consenso «no resuelve una crisis estructural, pero abre un camino», apuntó durante el debate Silvia Paneque, consellera de Territori, Habitatge i Transició Ecològica, que celebró el «primer gran acuerdo» de las fuerzas progresistas de izquierdas. Asimismo, insistió en que «el derecho a la vivienda no puede estar sometido a las reglas del mercado en referencia a otros usos recreativos o turísticos».



El Parlament, con Illa en primer plano, durante la votación del decreto. ACP

tido a las reglas del mercado en referencia a otros usos recreativos o turísticos».

El decreto aprobado permite la prórroga del plazo de las viviendas de protección oficial en zonas tensionadas y amplía los supuestos en los que la Administración puede ejercer el derecho a tanteo y retracto para adquirir pisos

Algo «nocivo» para la inversión

●●● El Partido Popular también ejerció su voto en contra de la aprobación del decreto, criticando la falta de consenso y presagiando que tendrá «efectos profundamente nocivos» para la inversión si las ventas pueden ser retractadas por la Administración. Por último, desde Vox se sostuvo que el texto no es ninguna solución al problema de la vivienda, sino que supone una acumulación de regulaciones que «vulnera la libertad de los catalanes e incrementa el intervencionismo».

de grandes tenedores. Además, prevé que las viviendas adquiridas por esta vía se califiquen de protección oficial de forma permanente y establece que el importe de las fianzas en el depósito del Institut Català del Sòl (Incasòl) se destine a construcción pública de vivienda y, especialmente, de alquiler.

Los grupos que votaron a favor del decreto, es decir, ERC, Comuns y la CUP –aparte del PSC–, celebraron que se haya dado un paso adelante que servirá para «recoger el guante» y hacer frente a la especulación. Según la diputada de los Comuns Susana Segovia se pondrá fin «a la barra libre que ha habido hasta ahora». En el caso de los republicanos, aunque Ester Capella celebra que se vuelva al camino que inició el Govern de Pere Aragonès, lamentó el año de demora de esta medida.

La CUP, por otro lado, fue más allá y opinó que el decreto no es suficiente, a pesar de que están contentos del paso que se ha dado. Por parte de los socialistas, la diputada Eva Candela subrayó que el precio de los pisos es actualmente un elemento determinante del riesgo de pobreza y un factor generador de desigualdades sociales en Catalunya.

En cuanto a los rechazos a la medida, Junts justificó su no al decreto asegurando que este es «unilateral» y acusó al Gobierno de Salvador Illa de no consensuarlo, ni con los municipios ni con los sectores afectados. Además, advirtió de que, pese a que comparten algunas medidas, ven muchas de ellas inasumibles. ●

Un Sant Jordi con 448 puestos de libros y 52 de rosas

A menos de dos semanas para la diada de Sant Jordi, Barcelona ya tiene todo listo para celebrarla. La capital catalana seguirá apostando por el modelo de islas literarias –tendrá siete–, con la de Passeig de Gràcia como la más grande. En total, en el conjunto de la ciudad habrá 448 puestos de libros y en 200 de ellos habrá firmas de autores. En el caso de las rosas, habrá 52 puntos de venta profesional que ocuparán más de 3.500 metros. Como novedad, este año contará con un plan especial de seguridad que, entre otras medidas, comportará la presencia fija de personal, vehículos sanitarios y bomberos en el centro de la ciudad. Son los datos que compartió ayer la Cambra del Llibre, que explicó también que en esta edición se repetirá la fórmula del copago, ya que en la anterior «funcionó muy bien». El presidente del Gremi de Llibreters de Catalunya, Eric del Arco, añadió que es una manera de «mantener la estructura» de las zonas en las que se instalan puestos profesionales y que la cuota será la misma que en 2024. En cuanto a las previsiones, el presidente de la Cambra, Patrici Trixis, indicó que afrontan esta cita literaria con «optimismo y orgullo». ●

20"

Reprobación a Bonet

Todos los grupos municipales del Ajuntament, excepto el PSC y ERC, votaron ayer a favor de reprobación a la primera teniente de Urbanismo, Laia Bonet, en una comisión extraordinaria solicitada por Junts y BComú por la «mala gestión» de los proyectos de regeneración de los barrios del Besòs.

Retraso de tres meses

Las obras de la R3 de Rodalies para el desdoblamiento entre Parets y La Garriga se retrasarán tres meses para hacerlas coincidir con las de la R4 en Montcada Bifurcación. Los trabajos de la R3, que debían comenzar en verano, se tenían que alargar cerca de un año.

Un avance pionero

Investigadores del Instituto de Neurociencias de la UAB han descubierto un fármaco que es capaz de reducir las secuelas psicológicas que los individuos arrastran después de haber sufrido un trauma.

Illa defiende sus decisiones para frenar el efecto de la guerra comercial de EEUU

Al Govern no le «temblarán las piernas a la hora de desplegar todos los recursos necesarios que hagan falta para proteger al tejido productivo catalán y a los trabajadores de Catalunya» ante la guerra comercial iniciada por el presidente de Estados Unidos, Donald Trump. Así lo

aseguró ayer el president de la Generalitat, Salvador Illa, en la sesión de control a su Ejecutivo en el Parlament.

Illá defendió la política de su Gobierno, que anunció el lunes un plan de respuesta que movilizará 1.500 millones de euros para paliar los efectos de los aranceles. Asimismo, explicó que actuará con prudencia, tomando decisiones complementarias a las del Gobierno de Pedro Sánchez y la Unión Europea. Desde la oposición, ERC reclamó abrir nue-

vas delegaciones exteriores y potenciar las que ya existen para liderar la política de «defensa de la soberanía económica».

Por su parte, los Comuns exigieron a Illa que acelere la negociación para aprobar el suplemento de crédito y que ejerza también un liderazgo frente al «chantaje de Trump». Por último, la CUP reclamó que el dinero no se destine a «fondos perdidos» y que las ayudas estén supeditadas a que «no se pierdan puestos de trabajo».

● MARILATORRE



El bus 47 se vuelve a poner en marcha

El congreso de CCOO de Catalunya, que prevé escoger la nueva dirección para los próximos cuatro años, arrancó ayer por la mañana con la llegada simbólica del bus 47, que ha llevado a un grupo de sindicalistas históricos desde el barrio de Nou Barris de Barcelona hasta el Palau de Congressos. FOTO: DAVID ZORRANKIN / EP



20M.ES/CATALUNYA

Sigue toda la información sobre la Comunitat, actualizada al minuto en nuestra página web 20minutos.es

BARCELONA

EL AGUA REGRESA A LAS FUENTES

Collboni anuncia el plan para que los surtidores ornamentales vuelvan a ponerse en marcha tras el parón obligado por la sequía

RAQUEL NAVARRO

raquel.navarro@20minutos.es / @raquelnp23

El fin de la sequía en Catalunya, formalizado el martes por la Generalitat, ha traído consigo uno de los anuncios más esperados para el Gobierno de Jaume Collboni y los barceloneses: el inicio de la puesta en marcha de las fuentes ornamentales de la ciudad tras dos años y medio sin funcionar por la sequía. El alcalde explicó ayer que la capital catalana empezará a recuperar estos surtidores de forma «progresiva», pero antes se llevarán a cabo tareas de mantenimiento y rehabilitación en aquellas que han sufrido daños por el desuso. La

apertura de las fuentes se hará en tres fases: 74 estarán en marcha como muy tarde en junio; otras 73, entre junio y octubre, y 72, entre octubre y el primer semestre de 2026.

«La puesta en marcha de las fuentes es el símbolo de la vuelta a la normalidad», celebró el primer edil, que también quiso mandar un mensaje de prudencia para seguir haciendo un «uso responsa-

ble del agua». Hemos aprendido la lección», añadió.

En la ciudad hay un total de 330 fuentes ornamentales. Actualmente, 85 están encendidas porque funcionan como refugios de vida (biota, flora o fauna) y habían quedado exentas de las restricciones debidas a la situación de sequía. Y 245 están vacías.

La previsión del Consistorio es que todas estén en marcha a lo largo del primer semestre de 2026. La Font Màgica de Montjuïc, una de las más reclamadas, según el alcalde, estará en funcionamiento en septiembre, coincidiendo con las fiestas de la Mercè, avanzó en su comparecencia.



Collboni, delante de la fuente de Montjuïc. ENRIC FONTCUBERTA / EFE

74

fuentes estarán ya en marcha, como muy tarde, en el mes de junio de este mismo año

El proceso de revisión y la adecuación de las instalaciones se realiza en el marco del contrato de mantenimiento de las fuentes de la ciudad. En 2024 ya se comenzó a trabajar en ello, con actuaciones de

impermeabilización y la renovación de elementos deteriorados. En total, se han destinado 2,1 millones de euros entre 2024 y 2025. En la primera fase de esta operación, el Consistorio pondrá en

funcionamiento 74 fuentes hasta junio. Son las 68 que tienen una superficie menor de 40 metros cuadrados y las cinco fuentes del eje paseo de Gràcia-centro y la de Manuel de Falla, en Nou Barris. ●

MARVEL THUNDERBOLTS*

EL GRUPO SALVAJE LIDERADO POR FLORENCE PUGH QUE PODRÍA SALVAR AL MCU

+

STAR WARS: 'ANDOR'
VIDEOJUEGOS EN CINE Y SERIES:
DE 'LAST OF US' A 'MINECRAFT'

RAMI MALEK

USA VS HOLLYWOOD
'MARILIENDRE'

CINEMANÍA
YA EN TU KIOSKO



SUSCRIPCIONES



El Barça goleó en casa al Dortmund y deja la eliminatoria sentenciada en la ida de cuartos. EFE



Festín culé en Montjuïc para atar las semifinales

EL BARÇA aplastó al Borussia Dortmund, que no fue rival para los de Hansi Flick
LAMINE YAMAL lideró al equipo blaugrana en ataque y puso la guinda a la goleada

DESIRÉE REDONDO

desiree.redondo@20minutos.es / [@redondo_desiree](https://www.20minutos.es/redondo_desiree)

Fiesta culé en Montjuïc para seguir soñando con volver a ser campeón de Europa, con el Barça goleando al Borussia en la primera batalla por las semifinales europeas.

Si algo ha dejado claro la debacle madridista en Londres, es que para ser campeón de Europa hace falta algo más que tener a los mejores jugadores del mundo: actitud y trabajar como equipo. Y el Barça no ha parado de dar ejemplo de las dos cosas en lo que va de Champions League. Tampoco en la visita a Borussia en la ida de cuartos.

Cinco minutos jugados y Montjuïc era un asedio culé, con el ataque volcado por la banda de Lamine Yamal, gran líder del ataque blaugrana. El joven extremo de La Masía fue el primero en avisar a

Kobel, con un remate con efecto tras una jugada coral del Barça que buscaba el palo largo y que obligó al guardameta suizo a intervenir. Fue solo la primera parada de un partido con mucho trabajo para él, porque en la jugada siguiente, Lamine volvió a probarle: el delantero llegó a línea de fondo en una de esas jugadas de videojuego que ya es habitual verle dibujar, y desde ahí le pegó con descaro intentando sorprender. Pero su remate se paseó frente a la portería sin tocar las mallas.

A la tercera, de Lewandowski, tampoco fue la victoria, aunque fue la que más cerca estuvo de celebrar el equipo de Flick. Pero otra vez apareció Kobel para rechazar el remate del '9' y despertar al Borussia, que vivió sus mejores minutos: merodeó el área con un centro peligrosísimo, pri-

mero, y después sembró el pánico con otro envío lateral que Guirassy rozó frente a Szczesny, por mucho que justo después el asistente levantase el banderín.

No estaba dispuesto el Barça a permitir que el subcampeón europeo se le subiese a las barbas y, en una jugada a balón parado, abrió la lata: una falta colgada al segundo palo acabó en la red tras una prolongación de Iñigo Martínez, un toque sutil de Pau Cubarsí que parecía quedarse a las puertas y que se encontró con Raphinha empujándola. Subió con suspense al marcador, por la revisión del VAR, pero fue el inicio de la fiesta.

Y eso pese a que el Borussia se fue al descanso tras tener la oportunidad de empatar, con un balón picado que Guirassy se comió frente a Szczesny, una serie de remates en el in-

4-0 BARÇA - B. DORTMUND

Barça: Szczesny; Kounde, Cubarsí, I. Martínez (Araujo, m.81), Balde; De Jong, Pedri (E. García, m.81); L. Yamal (Ansu Fati, m.86), Fermin (Gavi, m.74), Raphinha; y Lewandowski (Ferran, m.81).

B. Dortmund: Kobel; Ryerson (Süle, m.78), Anton, Can, Bensebaini; Nmecha (Ozcan, m.67), Chukwuemeka (Reyna, m.67); Brandt; Adeyemi (Beier, m.46), Guirassy y Gittens (Duranville, m.78).

Goles: 1-0, m.25: Raphinha. 2-0, m.48: Lewandowski. 3-0, m.66: Lewandowski. 4-0, m.77: Lamine Yamal.

terior del área culé que nunca llegaron a puerta, y un centro peligrosísimo de Adeyemi, ya en el descuento, que no encontró rematador en el área.

Esa falta de acierto le condenó a la salida del segundo tiempo, cuando Lamine Ya-

mal se inventó un balón al segundo palo solo al alcance de los elegidos para que Raphinha, de cabeza, la dejase al otro costado y que Lewandowski anotase a placer. El *killer* blaugrana tampoco falló en su siguiente oportunidad, a la hora de partido y después de que el Barça avisase a su rival hasta tres veces, en una contra letal que Kobel no pudo detener pese a que llegó a tocar la pelota.

Con la moral del Borussia Dortmund por los suelos, y sabiéndose muy superior sobre el césped, Lamine Yamal puso la guinda a la goleada blaugrana con otro contragolpe nacido de un error en salida de balón del conjunto alemán: Lewandowski inició la jugada con un robo de balón que dejó para Raphinha, que condujo para atraer rivales y dejar solo a Lamine Yamal. El cuarto para acabar con el equipo de Niko Kovac y el premio al partidazo de la joya culé.

El internacional español se marchó del campo poco después, ovacionado y tras pedir el cambio, para dejar su lugar a Ansu Fati que no jugaba desde enero. En ese tramo final, el Borussia hizo amago de hacer el del honor, pero el único que tocó la red fue anulado por fuera de juego y el Barça visitará el Signal Iduna Park como trámite para sentenciar la eliminatoria. ●

OTROS PARTIDOS



El PSG visitará al Aston Villa con el pase casi sellado. EF

El PSG remonta y encarrila los cuartos en casa

El Paris Saint-Germain de Luis Enrique se impuso anoche en casa al Aston Villa de Unai Emery con una remontada que les sirvió para tomar una buena ventaja en la eliminatoria de cuartos de final de la Champions League (3-1). Los galos respondieron rápido al tanto inicial de Morgan Rogers (35') con un golazo por la escuadra de Désiré Doué (39'). También fue para enmarcar el gol decisivo de Khvicha Kvaratskhelia, una obra de arte, para darle la vuelta a un partido sentenciado por Nuno Mendes en el descuento (92'). La vuelta, en Birmingham, el próximo martes y con todo de cara para el equipo parisino. ● **J. M. G.**

Marruecos quiere la final

El presidente de la Federación Real Marroquí del Fútbol, Faouzi Lekjaa, aseguró ayer que le gustaría que la selección de su país jugase la final del Mundial de 2030 frente a la de España y en Casablanca. El pasado mes de diciembre, la FIFA avaló tres estadios (el Santiago Bernabéu, el Camp Nou y el Gran Estadio Hassan II de Casablanca, que estará listo a finales del año 2027), como la terna de candidatos a acoger el partido decisivo del campeonato mundial. ●

El Athletic Club visita Glasgow

El Athletic visita Glasgow hoy (21.00 horas) para medirse al Rangers en el Ibrox Stadium en la ida de los cuartos de final de la Europa League, un encuentro en el que los vascos buscarán ahondar en la mala racha de los escoceses como locales para regresar con la eliminatoria a su favor de cara a la resolución del próximo jueves en San Mamés. El sueño de levantar el título en Bilbao, donde se juega la final, sigue vivo para los de Valverde. ●



Carlo Ancelotti y Kylian Mbappé durante el partido de este martes en el Emirates. LAPRESSE

El proyecto del Madrid se tambalea con Ancelotti muy tocado

R. RIOJA
rrioja@20minutos.es / @raulrioja20

La goleada recibida en el Emirates este martes ha dejado una resaca muy dura en el

Real Madrid. La derrota no es un hecho aislado, sino la consecuencia de un proyecto que, si bien ha sufrido muchos reveses en forma de lesiones, es-

tá quedando demostrado que tiene demasiadas carencias. En el club blanco nadie se rinde, pero los dedos ya comienzan a señalar a Carlo Ancelotti y a algunos jugadores, además de a la dejadez en la planificación deportiva que apunta a la planta noble.

El mes de abril es clave y no ha empezado nada bien. El billete para la final de la Copa del Rey se selló tras una agónica prórroga ante la Real Sociedad (pese a la victoria en el partido de ida), después llegó el tropiezo en el Santiago Bernabéu ante el Valencia que complica un poco más el título de Liga y, finalmente, se produjo el batacazo en Londres ante el Arsenal que deja al borde del precipicio a los blancos en la Champions.

En el ambiente planea lo sucedido en 2004 con aquel conjunto de Carlos Queiroz que llegó a la primavera aspirando a todos los grandes títulos y finalmente se quedó en blanco. Aquel equipo había cambiado

LA GOLEADA ante el Arsenal ha sido un golpe duro para un equipo blanco al borde del KO en Champions **EL ITALIANO** está más cuestionado que nunca por su insistencia en respetar en exceso las jerarquías

a Makelele, el hombre que equilibraba el centro del campo, por David Beckham para completar el 'Madrid de los Galácticos'. En este, el cambio de cromos ha sido el de Toni Kroos, el centrocampista que organizaba el juego, por un delantero, el tan deseado Kylian Mbappé.

El equilibrio se ha roto en un equipo madridista que ahora parece jugar con un 4-2-4 que lo desequilibra todo. El nombre y el peso de los jugadores de arriba (Vinicius, Rodrygo y el propio Mbappé, más Be-

llingham) es tal que Ancelotti, un hombre de jerarquías, se ve obligado a alinearlos en cada gran partido.

Por ahí se empieza a desangrar un Madrid partido en el que los de arriba se desentienden de las labores defensivas en numerosas ocasiones. En Londres era frecuente ver al Arsenal presionar como un bloque, con todos sus atacantes implicados en el trabajo colectivo. Una imagen que contrastaba con el pasotismo del trío de arriba (la implicación de Bellingham está fuera de toda duda) y que deja la imagen de los dos brasileños y del francés muy tocada.

El planteamiento del técnico italiano en el Emirates recibió duras críticas, como también sus cambios: Lucas Vázquez y Fran García como revulsivos mientras Arda Güler y Endrick veían el desenlace final del encuentro desde el banquillo. Es decir, la tónica habitual de la temporada, con Carletto dando pocos o ningún minuto a los jóvenes talentos y a la cantera, con la única excepción de Asencio.

Abril llega a su primer tercio y el Real Madrid, mal que bien, resiste con vida. En Liga está a cuatro puntos del Barça, lo que le obliga a recortar la distancia (o al menos que no se amplíe) antes de la visita a Montjuic el 11 de mayo. Y precisamente los azulgranas serán el rival en la final de la Copa del Rey el 26 de este mes en La Cartuja, un partido para el que cunde el pesimismo en el madridismo viendo el nivel de ambos en las últimas semanas y los dos precedentes de esta temporada: 0-4 y 2-5 para los de Hansi Flick.

Aunque la prioridad para el Real Madrid ahora es buscar otra remontada de leyenda en la Champions. Tres goles parecen mucho, pero torres más altas que la del Arsenal han sucumbido a la magia del Bernabéu en los últimos años. El futuro del proyecto blanco parece depender de ello. ●

Aranburu gana la etapa tras ser inicialmente descalificado

La organización de la Itzulia le devolvió al ciclista español Alex Aranburu su triunfo en la tercera etapa, disputada ayer sobre 156,6 kilómetros entre Zarautz y Beasain, validando su llegada en solitario a la línea de meta tras haber trazado una rotonda en el desenlace donde «siguió correctamente el trazado previsto».

Aranburu había sido descalificado minutos después de celebrar su triunfo, ya que en primera instancia parecía haber trazado mal esa rotonda en el último kilómetro, lo cual daba la victoria al francés Romain Grégoire. No obstante, la Itzulia informó unas horas después de una corrección al respecto que le devolvía el triunfo al guipuzcoano.

El líder de la carrera continúa siendo el alemán Maximilian Schachmann, mientras que hoy se disputará la cuarta etapa entre Beasain y Markina-Xemeini, con 169,6 kilómetros en siete puertos de montaña y que tendrá la última subida, Izua, como gran aliciente. ●

20

Cartel de lujo

Estrellas mundiales como las gimnastas Simone Biles y Rebecca Andrade, la tenista bielorrusa Aryna Sabalenka o el atleta sueco Mondo Duplantis estarán presentes el próximo lunes 21 de abril en la Gala de los Premios Laureus que se celebrarán en el madrileño Palacio de Cibeles.

Reclamación culé

El FC Barcelona ha reclamado a la Federación Española de Baloncesto que le reconozca oficialmente el primer Campeonato Nacional de Liga, que se disputó bajo esa denominación en 1947 y que ganó la entidad azulgrana.

Sin medalla en lucha

La selección española perdió una nueva oportunidad de conseguir una medalla en los Campeonatos de Europa de lucha que se están disputando en Bratislava al caer Taimuraz Frieve en la repesca de la categoría de 86 kilos.

Novedad en Los Ángeles

El COI ha aprobado la incorporación a los Juegos Olímpicos de Los Ángeles 2028 de seis nuevos eventos de natación de 50m, con carreras masculina y femenina para los estilos de espalda, braza y mariposa.

Remontada a lo grande de Alcaraz y Djokovic cae en su debut en Montecarlo

Carlos Alcaraz se estrenó ayer en el Masters 1.000 de Montecarlo con una victoria más sufrida de lo esperado ante el argentino Francisco Cerúndolo. El murciano, que perdió la primera manga, logró después una gran remontada en la que tan solo cedió después un juego más para cerrar el partido con un 3-6, 6-0 y 6-1 en su debut en el primer torneo de tierra batida de la temporada.

Debutaba Alcaraz en la arcilla roja esta temporada en busca de coger más regularidad

tras los altibajos de estos primeros meses y en su primer partido en esta superficie desde la final olímpica en París.

Cerúndolo, que le había creado problemas el mes pasado en el Masters 1.000 de Indian Wells, no dejó pasar el flojo comienzo del español y llegó a ponerse por delante, pero no pudo plantar más batalla en cuanto el de El Palmar logró elevar su nivel y ser más regular en su tenis.

Alcaraz remontó con firmeza, pero su estadística del cho-

que dejó una 'factura' de 31 errores no forzados, demasiados sobre todo en comparación con sus golpes ganadores, 19. Unas estadísticas, eso sí, que solo le lastraron en el primer set del encuentro, pero que deberá enmendar, además de su servicio (54% de primeros), para su futuro en un torneo donde su siguiente obstáculo será el alemán Daniel Altmaier, verdugo del veterano Richard Gasquet.

Mucho peor le fueron las cosas a Novak Djokovic. El título



Carlos Alcaraz, durante el partido de su debut. EFE

lo 100 del serbio no será en Montecarlo, que terminó de manera precipitada para él al ser superado de manera sor-

prendente por el chileno Alejandro Tabilo por 6-3 y 6-4.

El tenista sudamericano se le atraganta a Novak Djokovic, que hace tiempo que suspira por abrillantar aún más su historial con una cifra redonda: con el 100 que resume la cuantía de éxitos en un palmarés inigualable. Pero el serbio, ganador dos veces en este Masters 1.000, hace tiempo que no brilla en el circuito ATP: no gana un torneo desde que se impuso en las Finales de noviembre de 2023.

Además, Alejandro Davidovich se metió en los octavos de final, mientras que Pedro Martínez y Roberto Bautista cayeron eliminados. ● R.D.

La exvocalista de La Oreja de Van Gogh arranca su carrera en solitario con 'Mi nombre', un tema terapéutico donde se reivindica

DANIEL MATEO

dmateo@20minutos.es / @d_mateo

Su sonada ruptura con La Oreja de Van Gogh después de 17 años abrió una herida en Leire Martínez para la que ha hecho terapia en forma de canción que, aunque no es un ajuste de cuentas, sí ha sido escrita para «cerrar ese capítulo» de su vida del que sigue sin aclarar qué fue exactamente lo que pasó. **¿Necesitaba poner su nombre por delante de todo?** Bueno, es lo que en ese momento sentía y necesitaba escribir. Evidentemente, hasta ahora he estado en el marco de un grupo y ahora ya dejo de estar ahí. Y es un cambio, claro.

¿Es un ajuste de cuentas con los componentes del grupo? Para mí no. Necesitaba trasladar lo que estaba sintiendo y, en ese momento, sentía eso. Hoy estoy en otro lugar y conecto con otras emociones. Que haya sido mi primer *single* es una declaración de intenciones, porque la intención que tiene esta canción es cerrar ese capítulo. He sido coherente y he dicho: 'Saguémoslo ahora para que hablemos de todo esto y para que, a partir de ahora, hablemos solo de música'.

Canta: «Quedan las dudas gritando que sí fue mi culpa». ¿Se ha sentido señalada? Sí, claro. Es que se habla mucho y habla mucha gente que igual no sabe tanto. Se han dicho muchas cosas.

Y, de todo, ¿qué es lo que más le ha dolido? Que se pueda decir cualquier cosa y no tenga consecuencias. No comparto la filosofía de la desinformación en cuanto a que da igual si está o no contrastado, la mentira siempre será mentira aunque muchos se la crean. No me gusta y me parece que todo se enturbia, pero también sé el mundo en el que



Leire Martínez

«Si Amaia vuelve a La Oreja, para mí es feo, me revuelve»

BERG GARCÍA CARRASCO

vivo y lo que hay. Me adapto a sobrevivir, pero nunca dejaré de ser coherente conmigo misma, así que no quiero formar parte de la guerra de otros o de la forma de hacer de otros.

¿Ahora queda más decepción, enfado, alivio...? En general, he aprendido que no me gusta rodearme en el dolor. Ha habido

dolor y decepción, sí, pero no son los sentimientos que ahora dominan mi día a día. No es cero o cien, no es todo o nada. Hay momentos en los que estás más floja, cosas que te recuerdan... No sé. Pero en general estoy bien, estoy centrada en lo mío y el foco está en mi música.

¿Habría participado en el proyecto «gira y disco» que, parece, van a hacer en conjunto La Oreja y Amaia? Yo nunca tuve conocimiento de eso, porque nunca me reunieron para decirme que querían hacer eso, es algo que he leído a través de la prensa. Si es verdad, y a mí personalmente no se me comunicó,

para mí es feo, no me gusta y me revuelve. Si no es verdad, ¿qué más da? Como no tengo datos, yo convivo mejor yendo hacia adelante.

¿Ha sacado algo positivo? Yo siempre estaré agradecida al cariño de los fans. Lo que pasa es que tengo que ser fiel a mí misma y no me gusta que este amor venga derivado del odio a alguien, el contigo o contra ti, el vencedores y perdedores. Eso es algo que no comparto. Yo creo en la diversidad, en que cada uno somos únicos y que cada uno tenemos cosas que contar y cosas que aportar y que todo el mundo se merece oportunidades. Desde esa perspectiva, la gente que me apoya a mí 'en contra de' me da pena, me cuesta más agradecérselo. Cuando yo estaba en La Oreja me pasaba, las comparativas con Amaia venían de eso mismo, parecía que tenías que elegir un bando, o estabas en el bando de Amaia o estabas en el mío. Que no. Que es un bando común, que es La Oreja de Van Gogh. Que somos un bando común las dos. La Oreja de Van Gogh. Que ella ha decidido hacer una carrera en solitario y que ahora yo voy a hacer una carrera en solitario y que La Oreja de Van Gogh decidirá lo que decida con la suya.

¿Hay machismo en la guerra creada entre Amaia y usted? Sí. Pero ya no es solo el compararnos a nosotras. A mí me han seguido a casa todo este tiempo. Tú entras en Google y escribes Leire Martínez y las primeras noticias son de mi vida personal. Sin embargo, pones el nombre de mis compañeros y hablan de lo profesional. ¿Por qué esa diferencia? Y aquí no estoy poniendo el foco en mis compañeros, ellos no tienen nada que ver ni ninguna responsabilidad en esto. Es la sociedad en la que vivimos la que sigue apostando por eso. A las mujeres se nos da otro lugar y otro tipo de reconocimientos, valorados generalmente en lo superficial, en la estética.

BIO

Rentería, Guipúzcoa. 45 años. La cantante y actriz, la mayor de tres hermanas, saltó a la fama en 2007 por concursar en Factor X. Un año después, La Oreja de Van Gogh la presentaba como la vocalista sustituta de Amaia. En el grupo ha estado hasta 2024, cuando anunciaron su salida tras cuatro discos juntos.

«En Google, las primeras noticias sobre mí son de mi vida personal. ¿Por qué esa diferencia con mis compañeros?»

«Ha habido dolor y decepción, pero no es lo que ahora me domina»

Es que vaya locura. Sí, pero a muchos niveles ¿eh? Por un lado está el factor externo, los medios, la información, que dices: 'joe'; por otro, yo misma. A veces no he pisado tierra todo el tiempo, así que también he tenido que aprender.

¿Cómo definiría su paso por el grupo? Ha sido un grandísimo aprendizaje y una experiencia de vida única. Me siento superafortunada por haber tenido la trayectoria que he tenido. Siempre estaré superagradecida. Ni reniego ni renuncio, porque todo ha hecho posible que hoy esté donde estoy siendo como soy.

¿Alguna vez dejó de sentirse libre? Formar parte de un grupo ya limita la libertad, pero no lo digo como algo negativo. Nosotros éramos cinco, y entre los cinco teníamos que llegar a acuerdos. Eso no implica que yo no fuera libre. ¿Que costaba más que mis decisiones llegaran? Claro, porque éramos cinco. Desde esa perspectiva, de alguna manera puede estar limitada la libertad. Ahora soy yo la que toma todas las decisiones, para bien y para mal. ●

Vuelven las ayudas para guionistas de largometrajes

El Ministerio de Cultura, a través del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA), anunció ayer una línea de ayudas de apoyo a guionistas, con una dotación económica de 8,5 millones de euros.

Con esta convocatoria se recupera una línea de ayudas que llevaba sin producirse desde el año 2011. La subvención estará destinada a financiar la escritura de guiones de largometrajes cinematográficos, tanto de fic-

ción como de documentales, y para obras audiovisuales de imagen real y de animación. Las cuantías serán de 30.000 euros para los proyectos de guiones de largometrajes y de 25.000 euros para los proyectos de guiones de documentales.

En la selección de proyectos, Cultura veta la IA: «Solo admitirán guiones en cuya elaboración y desarrollo no se hayan utilizado herramientas de inteligencia artificial generativa».

Con esta línea de ayudas, cuyo plazo de solicitud se abrirá en las próximas semanas, el ICAA busca mejorar el tejido industrial español y combatir la precariedad laboral de los guionistas. ●

20"

Juan Luis Guerra vuelve a España con seis conciertos en julio

El artista Juan Luis Guerra vuelve a los escenarios españoles en julio con una gira que recalará en seis ciudades de la Península y Canarias: 17 de julio en Jaén; 19 de julio en Sanxenxo (Pontevedra); día 22 en Gijón; 24 en Fuengirola; 26 en Gran Canaria y el 27 en Tenerife.

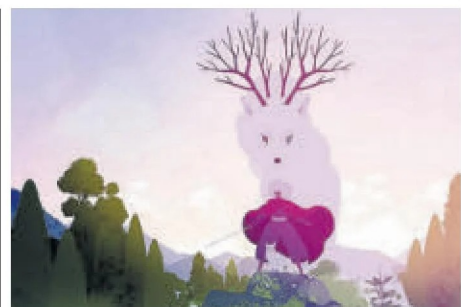
Sorogoyen, presidente del jurado en Cannes

El director español Rodrigo Sorogoyen será el presidente del

jurado de la próxima edición de la Semana de la Crítica, una sección paralela del Festival de Cannes, que tendrá lugar del 13 al 24 de mayo. Para Sorogoyen, la Semana de la Crítica es «un trampolín único para lanzar y reforzar las carreras de los jóvenes directores».

Antonio Banderas, Talía de Honor

El actor y director Antonio Banderas recibirá el Talía de Honor en la gala del 12 de mayo en el Teatro Fernán Gómez de Madrid «por su entrega absoluta y generosidad infinita en su apoyo a las artes escénicas», según anunció ayer la Academia de las Artes Escénicas.



El videojuego español 'Neva' se lleva un Bafta

Neva, videojuego de la empresa española Nómada Studio que narra la historia de Alba, una joven unida a un cachorro de lobo, ha sido galardonado con un premio Bafta de la Academia británica en la categoría de mejor logro artístico. FOTO: NOMADA STUDIO

TELEVISIÓN

Salvar el mundo: la misión de una presidenta curtida en mil batallas



Prime Video estrena 'G20', un 'thriller' de acción en el que Viola Davis deberá proteger a los líderes del planeta... y a sí misma

20MINUTOS
cultura@20minutos.es / @20m

Ciudad del Cabo, Sudáfrica. Es el lugar donde está previsto que se celebre la cumbre del G20 con la presencia de los principales líderes mundiales, entre ellos, la presidenta de Estados Unidos, Danielle Sutton. Sin embargo, un atentado terrorista interrumpirá la sesión. La mandataria será el principal objetivo, pero también el principal problema de los atacantes.

Este es el hilo argumental de *G20*, el nuevo *thriller* de acción de Prime Video. Dirigido por Patricia Riggen y protagonizado por la ganadora de un Óscar a mejor actriz por *Fen-*

ces, Viola Davis, el largometraje muestra a una inquilina de la Casa Blanca (Davis) nada habitual.

Sutton es la jefa de Estado más relevante de la cumbre de G20, pero no necesita la protección de sus escoltas. Con amplia experiencia de gobierno, y también militar, la presidenta sabe defenderse sola y se maneja en el cuerpo a cuerpo y en el uso de las armas a la perfección. Por ello, no solo evitará ser atrapada por los atacantes, sino que será la encargada de salvar al resto de líderes y al planeta de los terroristas. Pero no solo eso. También deberá proteger a su familia, que viajó con ella hasta Sudáfrica.

Junto a Davis, completan el reparto Anthony Anderson, Marsai Martin, Ramón Rodríguez, Elizabeth Marvel y Antony Starr, entre otros. ●

Cuándo y dónde
DESDE HOY, EN PRIME VIDEO

QUÉ VER HOY

SERIES



Ángela
ANTENA 3. 22.50 H
Ángela toma la decisión de vengarse, aunque ello pueda costarle la vida. Su plan consiste en desenmascarar a Gonzalo ante su entorno, mostrándolo como realmente es: un maltratador y un psicópata. Ángela, al fin, recupeará a sus hijos y su vida.



La que se avecina
FDF. 15.00 H
Tras pasar unos días de vacaciones, Javi y Lola regresan a la urbanización, donde descubren a un exconvicto en su casa. Estela les explica que el hombre es su nuevo novio y que le ha invitado a residir con ellos para que así puedan vivir como una familia.



Agatha Christie: Poirot
PARAMOUNT. 16.35 H
Los servicios de Hércules Poirot son contratados para investigar la muerte de Richard Abernethie, patriarca de una familia muy acaudalada. Un cambio en su testamento y el reparto de la fortuna parecen ser claves en su asesinato.

CINE



'El juramento'
BE MAD. 19.31 H
El principal sospechoso del asesinato de una niña de ocho años se suicida tras confesar el crimen. Sin embargo el detective Jerry Black se niega a dar por cerrado el caso y jura a los familiares de la víctima que encontrará al auténtico asesino.



'Fitzcarraldo'
BOM. 10.48 H
Brian S. Fitzgerald, conocido como Fitzcarraldo, es un hombre obsesionado por la ópera que sueña con construir un teatro en plena selva amazónica. Gracias al negocio del caucho, se embarca en una demencial aventura para ver cumplido su sueño.



'Verano en rojo'
LA 1. 22.50 H
Verano de 2010. La comisaria María Ruiz se enfrenta a un tenenoso crimen: un joven ha aparecido asesinado. Sin identidad visible, sin pistas aparentes, sin móvil, María iniciará una investigación que se complicará aún más con un segundo asesinato.

VARIOS



BULOS
Conspiranoicos
LA SEXTA. 22.45 H
Jokin Castellón seguirá la crisis económica mundial que ha provocado Donald Trump. Además, sacará la pizarra de Miguel Sebastián: el economista aclarará la situación convulsa por las políticas del estadounidense.



'TALK SHOW'
El diario de Jorge
TELECINCO. 18.30 H
Jorge Javier Vázquez nos trae historias extraordinarias y sorprendentes, narradas en primera persona por sus protagonistas anónimos para poner rostro a la realidad en la que vive la sociedad española.



DOCUMENTAL
La conquista de la democracia
LA 2. 22.00 H
En marzo de 1976, el presidente Arias Navarro traslada su preocupación ante lo que llama una universidad sublevada. Son rebeldes con causa, como José Vitoria y Maite Sola.

HORÓSCOPO

Por Julio Antonio

Aries Va a ser para ti un día favorable en lo relacionado con los asuntos de trabajo, finanzas y otras cosas de tipo mundano; sin embargo, las cosas van a ser más difíciles en la vida íntima.

Tauro En muchos momentos, tendrás que relajarte y respirar hondo, ya que por unos u otros motivos vas a sufrir muchas tensiones y tendrás los nervios a flor de piel.

Géminis Si te gusta estar en continua actividad y movimiento, hoy va a ser un día propicio, ya que desde por la mañana te van a ir surgiendo toda una serie de novedades.

Cáncer Hay algunos días que, por mucho que nos moleste, no podemos hacer lo que nos gustaría, sino lo que debemos. Hoy va a ser uno de esos días. Tus ilusiones deberán esperar.

Leo Tu corazón es noble y generoso, a veces el más generoso de todos, sin embargo, a tu alrededor hay mucha mezquindad, sobre todo en el trabajo. El destino debe impartir justicia.

Virgo La influencia favorable de Júpiter te traerá un día especialmente positivo e inspirado para todos los asuntos financieros y materiales, incluso sin descartar alguna sorpresa.

Libra Uno de tus mayores éxitos está relacionado con tu gran habilidad para obtener la protección y ayuda de tus amigos. Gracias ello, vas a tener un día especialmente afortunado.

Escorpio Este es un día agri-dulce para ti, porque los éxitos relacionados con el trabajo no podrán hacerte olvidar un desengaño o una vivencia dolorosa en el terreno sentimental.

Sagitario Podrías estar desplegando una gran actividad y comprometiendo todos tus recursos y en algo que no te va a dar los frutos que tú esperas. Es mejor que pares a reflexionar.

Capricornio Hoy vas a tener un día muy destacado para los asuntos de trabajo, finanzas, vida social o cualquier otra cuestión mundana. Tendrás que tomar una decisión importante.

Acuario Los astros van a estar a tu favor desde el principio, aunque esto no significa que vaya a ser un día fácil. Deberás tomar una decisión importante, pero elegirás el buen camino.

Piscis A veces, la testarudez te ha traído muchos disgustos, sin embargo, en estos momentos te conviene perseverar en el camino que llevas. Lo importante es la victoria final.



Puedes ver tu horóscopo diario en 20minutos.es

PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: [20M.ES/SERVICIOS](https://20m.es/servicios)

LA 1

07.50 La hora de La 1.
10.40 Mañaneros.
14.00 Informativo territorial 1.
14.10 Extra mañaneros
15.00 Telediario 1.
15.45 Informativo territorial 2.
16.10 El tiempo.
16.15 Valle salvaje.
17.35 La promesa.
18.35 El cazador.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
21.40 La revuelta.
22.50 Cine: Verano en rojo.
00.45 Cine: La casa entre los cactus.

LA 2

07.30 Zoom tendencias.
08.15 Documental
09.00 Pueblo de Dios.
09.30 Aquí hay trabajo.
09.55 La aventura del saber.
10.55 la 2 express.
11.00 Documental.
11.50 Culturas 2.
12.25 Cine: El séptimo de caballería.
13.55 Documentales.
15.40 Saber y ganar.
16.25 Documentales.
19.00 Malas lenguas.
21.00 Noticias.
21.00 Cifras y letras.
22.00 La conquista de la democracia.
23.00 Documentales.

ANTENA 3

06.15 Noticias de la mañana.
08.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta.
13.45 La ruleta de la suerte.
15.00 Noticias.
15.30 Deportes.
15.35 Tu tiempo.
15.45 Sueños de libertad.
17.00 Y ahora, Sonsoles.
20.00 Pasapalabra.
21.00 Noticias.
21.30 Deportes.
21.30 El tiempo.
21.45 El hormiguero.
22.50 Ángela.

CUATRO

07.30 Alo salami!
07.50 Alerta Cobras.
10.30 En boca de todos.
14.00 Noticias.
14.55 El desmarque.
15.15 El tiempo.
15.30 Todo es mentira.
18.30 Lo sabe, no lo sabe.
20.00 Noticias.
20.45 El desmarque.
21.00 El tiempo.
21.05 First dates.
22.50 Horizonte.
02.00 El desmarque.
02.40 Sportium game show.
03.20 En el punto de mira.

TELECINCO

06.00 Informativos.
08.00 La mirada crítica.
09.00 El programa de AR.
12.15 Vamos a ver.
15.00 Informativos.
15.35 El desmarque.
15.45 El tiempo.
15.50 TardeAR.
18.30 El diario de Jorge.
20.00 Reacción en cadena.
21.00 Informativos.
21.40 El desmarque.
21.50 El tiempo.
22.00 Supervivientes.
02.00 Gran Madrid show.
02.25 Toma salami!

LA SEXTA

07.00 Aruser@s previo.
09.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo.
14.30 La Sexta noticias.
14.55 La Sexta noticias: Jugones.
15.20 La Sexta meteo.
15.45 Zapendo.
17.15 Más vale tarde.
20.00 La Sexta noticias.
21.00 La Sexta clave.
21.20 La Sexta meteo.
21.25 La Sexta deportes.
21.50 La Sexta noticias.
22.45 Conspiranoicos.
01.45 Equipo de investigación.
03.05 Pokerstars casinos.

TV3

06.00 Noticias 3/24.
08.00 Els matins.
10.30 Tot es mou.
13.55 Telenotícies comarques.
14.30 Telenotícies migdia.
15.35 Cuines: hamburguesa amb pa casolà
16.05 Com si fos ahir.
16.45 El paradís de les senyores.
17.30 La selva.
19.10 Atrapam's si pots.
20.15 Està passant.
21.00 Telenotícies vespre.
22.06 Polònia.
22.46 Cuina com pugués.
00.20 Nervi.

OPINIONES

📁 | HOY FIRMA

Mario Garcés

Cambio de piel

Probablemente haya sido el mes de marzo, brumoso como una pesadilla. O quizá la consciencia de que el tiempo es un morral donde depositas los aciertos y los errores de un pasado que se hace presente cada día. Tal vez por eso, un día en el que la lluvia perpetua había dado una tregua, salí a pasear por el vetusto barrio de Salamanca de Madrid, para dejar que el presente de esta ciudad transparente me diera un respiro. Y fue en ese instante cuando me di cuenta de que, como si Alicia saliese de la madriguera después de un largo invierno, todo había cambiado. El Madrid que yo conocía ya era un animal que

Tuve la sensación de que el alma del centro de Madrid se ha subastado al mejor postor

No dejo de pensar en el dinero que se puede estar blanqueando en las tiendas de lujo

había mutado de piel, produciéndome una vaga sensación de insilio. Insilio entre millones de euros y de dólares, pero, al fin y al cabo, insilio. Porque comencé a pasear por las avenidas afrancesadas de Serrano y de Goya, y, por un momento, sentí frío, un sentimiento de lejanía y soledad de quien piensa que ya no vive en la misma ciudad en la que siempre ha vivido. Es inevitable pensar, cuando vives muchos años en una ciudad, que sus calles son tus calles, pero tuve la persistente sensación de que ya no son de nadie, o, mejor dicho, que el alma del centro de Madrid se ha subastado al mejor postor.

En la vieja plaza de la cafetería de toda la vida se ha abierto un restaurante mexicano con sabor a Oaxaca. En la mercería con botones dorados para las antiguas damas de alta cuna, hay ahora una *boutique* de *delicatessen* de productos venezolanos. Y

en la tienda de ultramarinos que regentó un andaluz de posguerra, en el cruce entre dos calles, ahora hay un *fitness* regentado por un argentino. Y así uno tras otro. Tal es así, que cuando me senté a tomar café en uno de los establecimientos de toda la vida, yo era el único parroquiano genuino.

Y no seré yo el que se enfrente al destino de las ciudades, pero tampoco aspiro a que ciertos hechos me sean indiferentes. Podré tener un sentimiento impropio de pérdida de identidad, pero ese es mi problema. Ahora bien, cuando veo fajos de billetes en manos de los nuevos residentes, no dejo de pensar en el dinero que se puede estar blanqueando en las tiendas de lujo en la capital. Será mi vena insana de inspector de Hacienda. O cuando veo una mudanza de unos inquilinos de toda la vida, porque el propietario ha echado cuentas del rendimiento que se puede extraer de una estadia de un niño de papá que se matricula en un máster de cualquier escuela de negocio, pero de negocio para ellos mismos, siento una tristeza infinita. No todo vale, pero hay a quien le da igual. Eso no es riqueza, al menos para quienes, como yo, la riqueza no puede tener un origen ilícito o inmoral. Y una parte de esa riqueza, lamentablemente, lo tiene. ●

Mario Garcés es ex secretario de Estado de Servicios Sociales e Igualdad



📁 | COLUMNA

El pueblo gitano



Por **José María Noguero**
Periodista y escritor

El martes 8 de abril se conmemoraron seis siglos de presencia del pueblo gitano en la Península Ibérica, en España en definitiva. Se celebraron dos actos: uno solemne, en el Congreso de los Diputados, bajo la presidencia de honor del rey de España, Felipe VI, y de la reina Letizia; otro en el puente de Segovia, en el parque Madrid Río, al sol y al calor de la primavera. Dos actos muy medidos y merecidos. Merecidos para el pueblo gitano y sus gentes, personas de paciencia, seriedad y alegría.

Da gusto estar con ellas. Lo sé desde pequeño porque tuve la suerte de que mi padre me educara en el respeto y la solidaridad hacia las personas gitanas, muy en contra del ambiente de aquella época —incluso de esta— en la que la relación con los gitanos y gitanas era un claro caso de racismo en nuestro país.

En ambos actos se elogió mucho la aportación cultural del mundo gitano a la historia de España. Hay cosas tan importantes, o más, que esa: por ejemplo, las personas de origen gitano que prestaron, y prestan, servicios públicos esenciales en el ámbito de la seguridad, la sanidad o la educación, contra mucho viento y mucha marea xenófoba en su ámbito laboral y en la sociedad en general.

Porque aunque los colectivos son esenciales, las personas son sustanciales en el devenir de nuestra historia. Cada caso de discriminación actual hacia el pueblo gitano merece tanta atención como el secular desprecio con el que ha sido tratado. Respeto y reparación, a las personas y a sus pequeñas cosas, que son las más importantes. Ya lo cantó Joan Manuel Serrat, «uno se cree que las mató el tiempo y la ausencia, pero su tren vendió boleto de ida y vuelta». En este caso, el del pueblo gitano, la vuelta es la reivindicación y la visualización de sus gentes. Salud y libertad. ●

📁 | SALUDOS CORDIALES

Por **Superantipático**

📁 | NOS DICEN LOS LECTORES

Europa grande otra vez

Nada une más que un enemigo común. Ante un ataque externo las desavenencias internas quedan para el postre y las cuitas confluyen en una afinidad insospechada. Entra en escena otro imperativo categórico: defenderse de quien te ataca. Primero fue Putin, luego su amigo Trump. Es difícil saber cómo acabará esta

guerra mundial sin misiles que EEUU ha declarado al resto del planeta, pero sin duda ha tenido un efecto colateral que el inquilino de la Casa Blanca infravalora: que Europa esté más unida que nunca. Muchos soñaron con algo así siglos antes al Tratado de Maastricht. La UE es una suerte de milagro, una mezcla cultural e histórica conde-

nada a entenderse. Donde había cruentas rivalidades hay una firme alianza. Ahora, más que nunca, la unión hace la fuerza. **O. Arguiz, Madrid**

📁 | Escribenos a **lectores@20minutos.es**

Las cartas no deberán superar los 750 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

🕒 | PASATIEMPO

	8		2		6	5	
				1	8	3	2
	3				9	7	1
	5	7					3
8				1		2	9
				4	9	7	8
	9		7	2			4
5				9	3		6
		8			6		

X | EN TWITTER

—Cari, baja y dime cuándo le pego al otro coche. —Tira un poco más... Un poco más... Un poco más... ¡Crash! —A las diez y cuarto. **@T.Stockmann**

—Usted ha cometido un crimen matemático. —Lo asumo. —Pues lo arresto. **@Herasmusten**

—Paco, ¿qué es esto tan bueno que has hecho de primer plato? —Soufflé, Ramón. —Devuélveemee a miiii chicaaaa. **@Hanky_solo**

HENNEO
HENNEO MEDIA, S. A.

Presidente
Fernando de Yarza López-Madrado

Consejero Delegado: **Rigo de Yarza López-Madrado**

Director Editorial y de Comunicación: **Miguel Ángel Liso Tejada**

20minutos

Una publicación de
20 MINUTOS EDITORA, S. L.

Presidenta
Encarna Sanz

Director
Jesús Morales

Subdirectores: **Raúl Rodríguez y Alex Herrera**

Redactores jefes: **Chema R. Morán, Melisa Tuya, Híctor M. Garrido**

Coordinadora cierre: **Susana Gosalvo**

Coordinadora redes: **Mara González**

Coordinador Seo: **Armando Hueso**

Multimedia: **Jorge París**

PUBLICIDAD (ALAYANS)

Jesús Aspra Rodríguez Director General,
Carolina Luengo Responsable Comercial Madrid,
Marc Bonaster Directora Comercial Barcelona,
Maria Dolores Gallart Directora Comercial Valencia.
Tel.: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico: **Rafael Martín**
Operaciones **Híctor M. Benito**, Administración **Luis Oñate**

Madrid Calle Canarias, 48 28045 Madrid. Tel.: 91 701 56 00
Barcelona Ronda Sant Pere, 3. P. 1.º 08010 BCN. Tel.: 93 470 62 50
Valencia Avda. Cortes Valencianas 41. 46015 Valencia
Tel.: 96 350 93 38
Andalucía Sevilla@20minutos.es

© 20 Minutos Editora, S.L.
Todos los derechos reservados. Adicionalmente, a los efectos establecidos en los artículos 32 y 33 de la Ley de Propiedad Intelectual, 20 Minutos Editora, S.L. hace constar, respectivamente, la correspondiente oposición y reserva de derechos, por sí y por medio de sus redactores o autores.

lectores@20minutos.es
Imprimen: **Henneo Print S.L.**, S.L.U. Benet, C. G. Penibética, e Imprimas
Depósito Legal: M-10774-2012



BUENOS AIRES, UN DESTINO DE LIBRO

Buenos Aires es la ciudad con más librerías por habitante del mundo. En sus calles puedes encontrar más de **700 librerías**. Una locura para quienes aman los libros. Entre ellas destaca El Ateneo Grand Splendid, una librería situada en un antiguo teatro, considerada una de las más bonitas de todo el mundo.



EZE



JFK



NUEVA YORK, YA LLEGARON LAS PIZZAS

¿Sabías que hay una leyenda que dice que en Nueva York hay más pizzas que taxis? Y lo mejor es que, según otra teoría local, el precio medio de una porción de pizza siempre ha estado más o menos alineado con el precio de un billete de metro. Si sube la pizza, sube el metro. Economía neoyorquina del más alto nivel.

MIAMI HABLA SPANGLISH

En Miami, el inglés ha evolucionado hasta desencadenar un dialecto propio, conocido como el "acento miamense". Expresiones como "get down from the car" en lugar de "get out of the car" son comunes, reflejando traducciones literales del español. El miamense no solo lo usan bilingües, sino también angloparlantes nativos que han adoptado esta forma de comunicarse.



MIA

CON LEVEL,
EL DILEMA ES
ELEGIR DESTINO



7 DESTINOS
BRUTALES
TE ESPERAN



TE BUSCAMOS



ENCUENTRA A NUESTRA TRIPULACIÓN

**Y VUELA
GRATIS A AMÉRICA**



**NO PIERDAS LA OPORTUNIDAD
DE CONVERTIRTE EN LA PERSONA
3 MILLONES EN VOLAR CON LEVEL**



**ENTÉRATE DE TODAS LAS
PISTAS EN [@flywithlevel](https://www.instagram.com/flywithlevel)**

LEVEL, LA AEROLÍNEA DE BARCELONA

LEVEL es la aerolínea de aquí, de Barcelona, que vuela sin escalas y al mejor precio a los mejores destinos de América. **Siempre a tu manera.**

 **LEVEL**
Fly your way